

# MANGAKAN

## マンガカン

Suplemento de Manga

Año 1, Número 6



Prohibida su venta por separado de la revista SUGOI

# MANGAKAN マンガカン

Año 1, Número 6 - Febrero de 1998

## El Anillo de Sor

Carlos Anglas.....3

## Quisiera ser Anime

Benjamín y  
David Cárdenas.....21

## Dreamy

Yorguina y Joel  
Díaz Figueroa.....30

## Princesa Cósmica

Francisco León LI.....38

## R-Gold

Mary Carmen Timoteo.....43

## Caballeros de la Esperanza

Danny Sulca Humphreys  
y Paul Guzmán E.....49

## Love Game: Verano extraño

Patricia Nakamine.....57

## ¡Miau!

Carlos Méndez Chang.....64

## The Body Angel Guard

Mary Elena Timoteo.....72

## Triarii: La Palabra

Alejandro Beraún.....78

## D&M: la Leyenda del Collar Mágico

Walter David Vera Díaz.....81

## Blazeón

José Guevara.....89

## Ertserret Artxe

Germán González E.....100

## Legado

Alberto Arredondo.....105

## Daigami: Pecados del Padre

José Luis Del Castillo.....113

## Avatares

Sandro Arias.....119

El optimismo justificado por el sostenido crecimiento que experimentamos durante el año pasado se ha visto renovado en esta nuestra primera edición de 1998. Como ya es nuestra tradición, nuevamente rompemos nuestras marcas y esta vez llegamos a dieciséis historias publicadas a lo largo de 128 páginas, en el que justificadamente puede considerar nuestro mejor ejemplar hasta la fecha. Y es que el incremento se aprecia no sólo en la cantidad de las historias, sino en su desarrollo narrativo y estilístico.

En este punto, no podemos dejar de mencionar los frutos que poco a poco cosecha nuestra labor de difusión a través del Taller de Introducción a las Técnicas del Manga. La última versión de este taller, cuyo dictado finalizaba al cierre de esta edición, aglutinó más alumnos que las tres ediciones del año pasado juntas, y por ello decidimos empezar la publicación de los trabajos de gra-

duación de algunos de nuestros alumnos ya egresados. Tales son las historias de Germán González, Patricia Nakamine, Mary Carmen Timoteo, Mary Elena Timoteo y Walter Vera, las cuales esperamos cuenten con el respaldo de los lectores.

El resto de la edición mantiene los nombres del número anterior, si bien cabe destacar una nueva y divertida entrega de los hermanos Cárdenas, así como la continuación de la historia doujinshi de Saint Seiya, firmada por Danny Sulca y Paul Guzmán.

Para terminar, por el lado de las bajas tenemos las historias "Adorable Enemigo" y "La Travesía", cuyas continuaciones aún esperábamos al cierre de la edición.

Sólo nos queda agradecer el entusiasta respaldo de nuestros lectores, y deseales que disfruten este suplemento de principio a fin, mientras preparamos algunas sorpresas de aniversario.

NIVEL 5  
SOY DE SOR







SÍ, YA SÉ,  
NO ME LO  
RECUERDES...

PERO, SI  
ERES DE  
SOR, ¿CÓMO  
LLEGASTE  
HASTA  
AQUÍ?

**TRIIING!**

NO. ¿QUÉ  
ES UN  
COLEGIO?

OKEMI,  
TENEMOS QUE  
IRNOS.

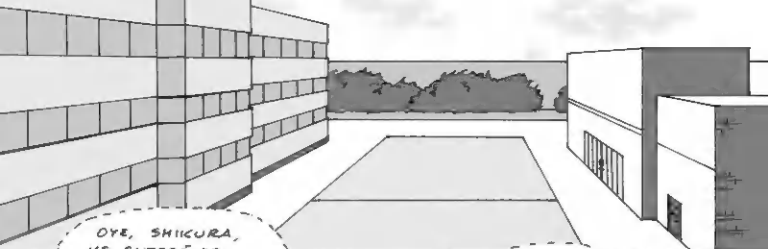
¡UAAA!  
¿QUÉ ES  
ESO!

ES EL TIMBRE  
DEL COLEGIO.  
¿NUNCA HAS IDO  
A UN COLEGIO?

BUELO, NO HAY  
PROBLEMA, YO  
LOS ENCONTRARÉ.

**¡CHAAAM!**

OKEMI,  
MEJOR  
VÁMONOS.



OYE, SHIKURA,  
HE ENTERÉ DE  
QUE VOGA VUELVE  
LA PRÓXIMA SEMANA.

¡AH, SÍ?  
¡QUÉ BIEN!

AUNQUE AHORA  
TE DEBE TENER  
UN MIEDO DE  
LA PATADA...



YA, PERO MEJOR  
VOLTÉATE, QUE  
EL PROFE TE  
VA A VER...

BARREL,  
¿ALGÚN PROBLEMA  
CON SHIKURA?

AH, ¿NO LOS  
QUIERES CONTAR  
TU SECRETO?



AH,  
NO...  
NADA...









SIQUIERA  
SERVISTE DE  
ALGO...

QUÉ RARO...  
POR QUÉ  
TODAVÍA  
LO TENDRÉ  
PUESTO...

NADA ME  
COSTARÍA  
LANZARLO  
Y YA...

SH... SHIKURA...

AH...  
CARLA...  
QUÉ MILAGRO...

ESTE...  
YO...

¿TIENES  
UN  
MINUTO?

CLARO, COMO  
QUE ESTOY  
DESCANSANDO  
BAJO UN  
ÁRBOL...



AH, SÍ...  
QUÉ TONTA...



¿SABES? ME PUDO  
RISA LO QUE  
PASÓ AHORA EN  
LA CLASE.

AH, ¡LO  
DE BARREL?



SÍ, JE, JE...  
NO SE ME OCURRE  
CÓMO PUDO HABERLE  
DICHO ESO AL  
PROFE...



SHIKURA...



¿AH?

ESTE... ÚLTIMAMENTE...  
HE TENIDO PROBLEMAS  
CON ALGUNOS CURSOS,  
Y... NO SÉ SI TÚ...



BUENO...  
SI QUIERES  
YO TE  
PUEDO  
EXPLICAR,  
NO HAY  
NINGÚN  
PROB...



¡YIAAA!



ESTA' BIEN,  
SHIKURA, NO  
ES TU CULPA...

AH...  
PERDÓN,  
CARLA...  
YO NO  
QUISE...





... OKEN!



¡SALVAJE,  
ME QUIERES  
MATAR DE UN  
INFARTO!

TRANQUILO,  
TRANQUILO,  
VINE AQUÍ  
PARA HABLAR...

!   
OYE, NO SEAS TAN  
CORTE'S CON LAS  
CHICAS. TU AMIGUITA  
SE VA A PONER  
CELOSA...

ESTE... IRENE...  
AQUÍ NO ES BUEN  
LUGAR PARA HABLAR.

ENTONCES  
TÚ DIME  
DÓNDE...

EU HI CASA,  
SUPONGO...

¿Y VAS A LLEVAR  
A TU NOVIA?

¡AY, SÍ, OKEMI.  
LLORA TODO  
LO QUE QUIERAS!

¡HELODY  
NO ES MI  
NOVIA!

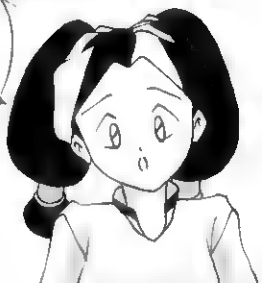
TRAAAF



ENTONCES ES CIERTO  
QUE ATLÁNTIDA Y SOR  
RERON CIVILIZACIONES  
MUY AVANZADAS.

BUENO, APARTE DE ■■■  
SOY UNA CIENTÍFICA...  
LO QUE SÍ ME SORPREN-  
DIÓ ES SABER QUE EL  
ANILLO AÚN EXISTE.

SIN  
EMBARGO  
AÚN LO ENTIEN-  
DO CÓMO HA  
PODIDO  
CONSERVAR  
SU PODER  
HASTA  
AHORA.

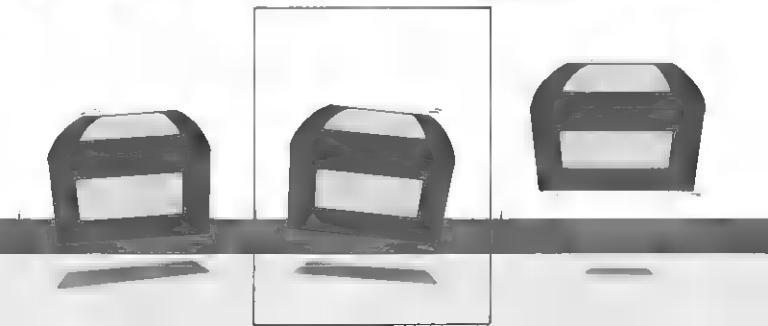


BUENO, HUBO UN  
ACCIDENTE.

¿ACCIDENTE?

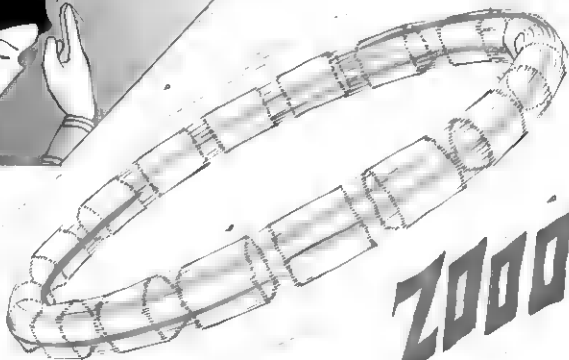
SÍ,  
MIENTRAS  
LO TUVE  
PUESTO  
RECIBÍ UNA  
CORRIENTE  
ELÉCTRICA  
Y ESO LO  
REACTIVÓ.











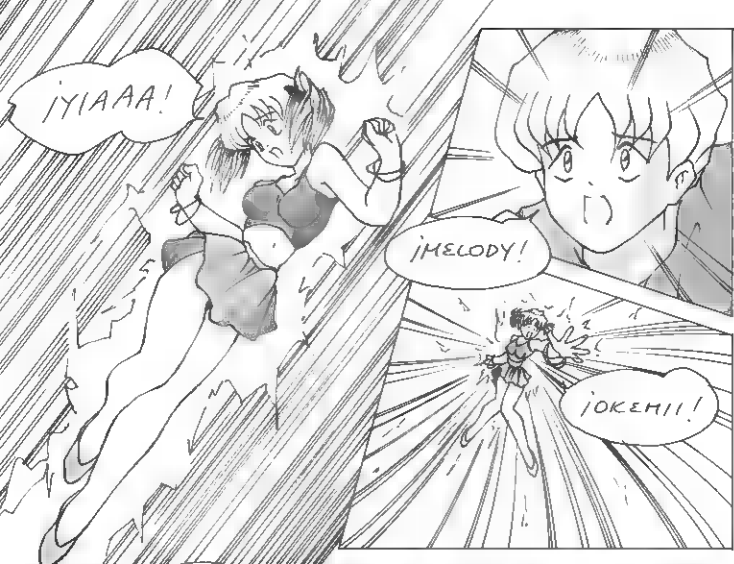
ZOOOOO

AH...

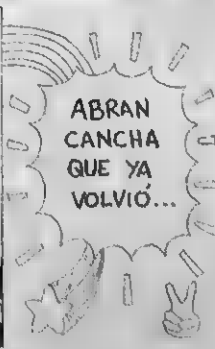
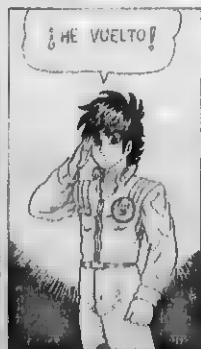
¡Y AHORA  
EL GRAN  
FINAL!

OZZZ

¡¡QUE?!







# EL NINJA



SKATE = BOARD

MÁS VELOZ QUE UN NIÑO SALIENDO DEL COLEGIO EL ÚLTIMO DÍA DE CLASES.



!!! AL FIN LIBRE !!!

ZUM

!



MI SKATE  
TIENE  
3 NITROS

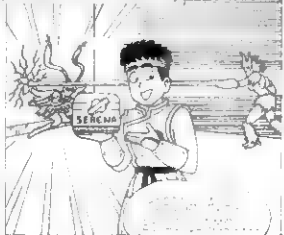
MÁS RÁPIDO QUE SONO.

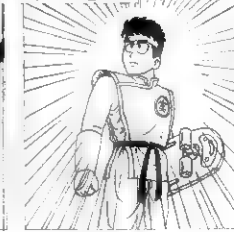
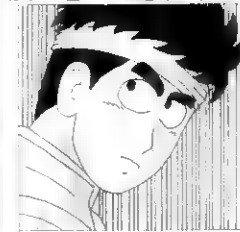
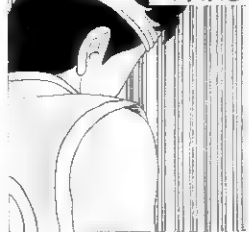
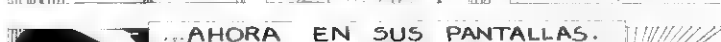
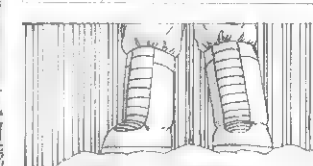
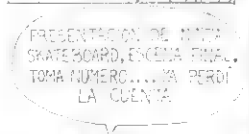


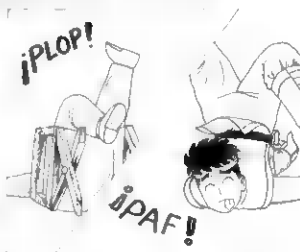
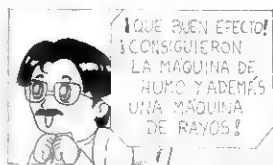
MÁS RÁPIDO QUE EL GOLPE DE SU PROFESOR.



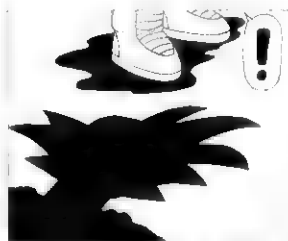
MÁS RÁPIDO QUE EL COMBUSTIBLE DE SU MOTOCICLETA.











MMM... A LOS OTROS  
SI LOS CONOZCO,



ÉL ES KRILIAND,



SOY KRILIN,  
NO KRILIAND

ELLA ES MIMOSA,  
(UPS!) DIGO... SERENA,



NO ME  
DIGAS  
QUE SE  
ME PASÓ  
**¡¡BUAA!!**

AQUEL ES  
TORCIDO MÁS,



ELLOS SON LOS CABALLEROS DEL SOBACO,



LADY ROSCA, Y... DÉBIL MAN,



ES QUE NO  
TOMÉ MI  
CHOCOLATOTE

¿ROSCA?  
**¡YO SOY  
BIEN MACHO!**

¡OYE TE HACEN  
FALTA VITAMINAS

CANDY-GANDHI,



LAS PERRERAS MÁGICAS  
Y SU PERRO NIKONA



TU  
PA  
PA



TU  
MAMA

!! ME PRESTÉ PARA  
TU EDICIÓN DE  
PRUEBA; PERO  
NADIE TE DIJO  
QUE ME GOLPEARAS  
DE VERDAD !!



¿AH SÍ?  
"DEMANDAME"



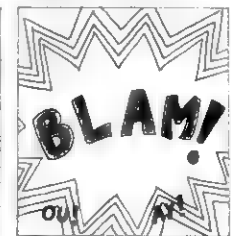
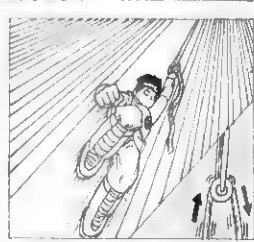
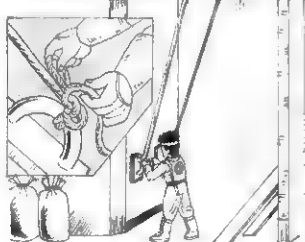
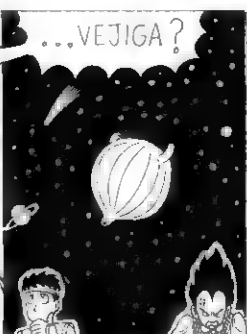


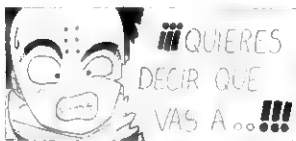
¡OYE! ¡GRABA ESO!



YO SOY BOJJA.  
FUJIMORI?  
¡MUCHO GUSTO!

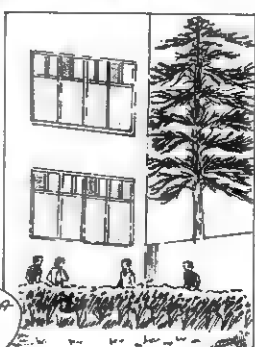






NO CONTINUARA











¡...HE COMPROBADO QUE LA VIDA  
ESTÁ RESTRINGIDA A UNA PARTE  
INSIGNIFICANTE DEL UNIVERSO...!

¡...SIN EMBARGO ÉSTE SISTEMA ME OFRECE  
ALGUNAS POSIBILIDADES... ¡LLEVO TIEMPO  
OBSERVÁNDOLO! ¡EN ESPECIAL AL TERCER  
PLANETA...!

...¡ME AGERO...!

¡AL APROXIMARME, MIS  
DIFERENCIAS AFECTARÍAN  
SU EQUILIBRIO...!

¡FOTO POR SINTETIZAR  
UNA FORMA CONJUNTE  
SIMILAR A LA MÍA!

¡AHORA ENVÍO  
■ MI CONCIENCIA  
MÍA A INSPECCIONAR  
Y ADAPTARSE  
...!

¡ESPERARE SUS INFORMES!





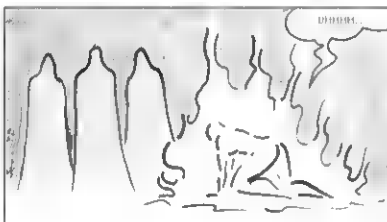




PERO NO SUELTA EL BASTÓN  
PEBE AL DOLOR



S  
K  
A  
A  
H!



UUUU...

LA PIEDRA ES  
INDESTRUCTIBLE....



... PERO TÚ NO ...  
PODEMOS ELIMINARTE  
PRIMERO Y RECUPERAR  
LUEGO EL BASTÓN

ELLA PERDIÓ

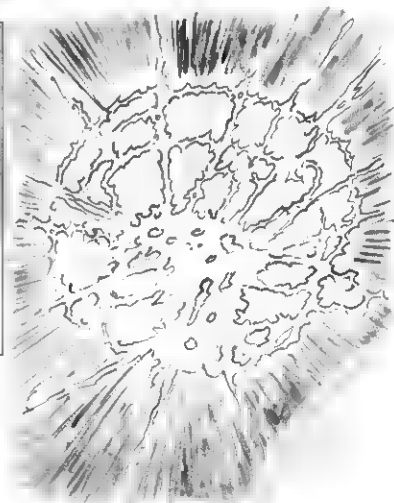
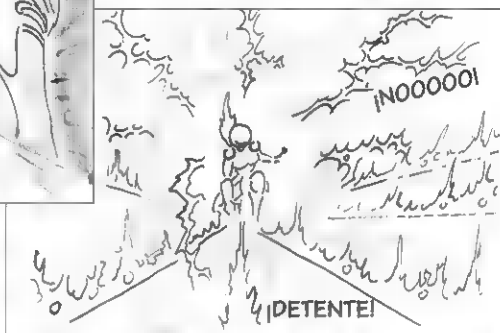
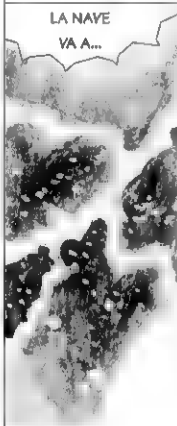
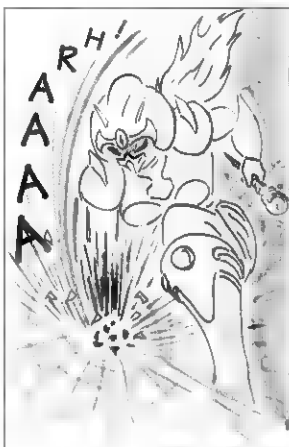
¡AÚN NO!



¡ACÍQUE!



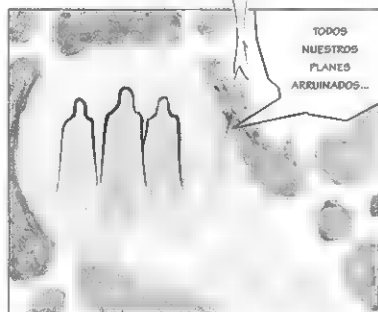
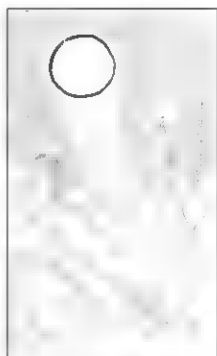
... PIEDRA QUE  
YA GANARON  
SE EQUIVOCAR





ELLA GANÓ...

NUNCA DUDÉ ESO



TODOS  
NUESTROS  
PLANES  
ARRUINADOS...



... POR ELLA ...

TIENE EL BASTÓN ...

PERO NOS VOLVEREMOS  
A VER, Y ENTONCES ...



Y ASÍ:

TODOS VOLVIMOS Y LA BASE  
SERÁ RECONSTRUIDA.  
BIEN HECHO,  
PRINCESA



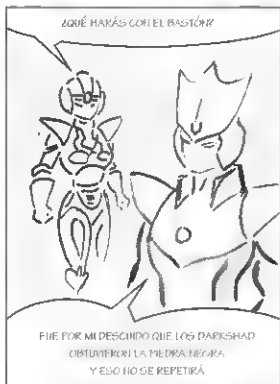
¡CUALQUIER SEÑOR  
CORTESANO, SE  
QUE TODO MI REINO  
CUMPLIRÁ LA MISIÓN!



## EPILOGO:

EN EL LADO OSCURO:

¿QUÉ HARÁS CON EL BASTÓN?



CREO SABER DONDE  
GUARDAR ESTO



EL MEJOR LUGAR  
PARA OCULTARLO...



¿Y AHORA, QUÉ?

A CAMBIO, NO LES MOLESTARÉ  
POR ALGÚN TIEMPO



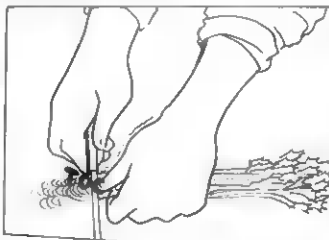
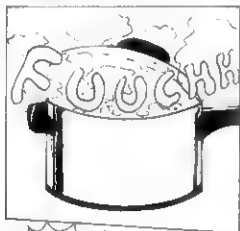
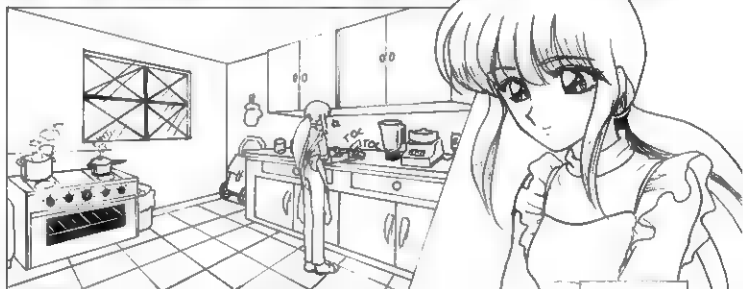
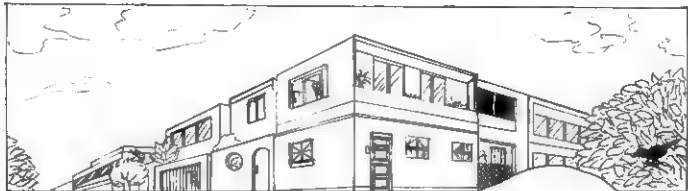
# FIN

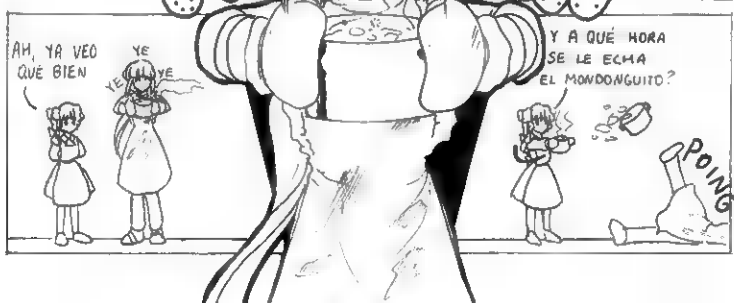
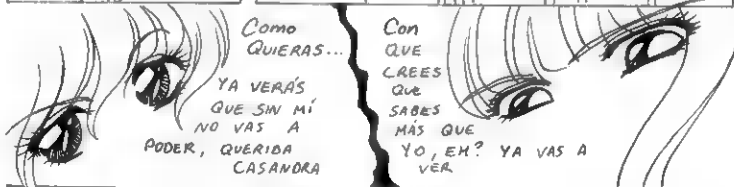


# R-Gold

I. Un pequeño Incidente



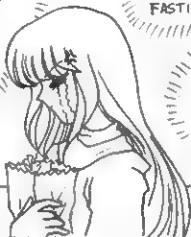




MALDICIÓN! QUE  
HUMILLANTE... SEGURO  
QUE FUE ESA ENER-  
GUMENA... SÍ,...  
LO HIZO ADEDE  
PARA QUE LE DÉ  
LA RAZÓN...  
¡PERO NO  
ME VENCERÁ!

AMORA DEBO DE  
PENSAR EN OTRAS COSAS,  
SINO LE DARÉ EL  
GUSTO DE QUE ME VEA  
FASTIDIADA

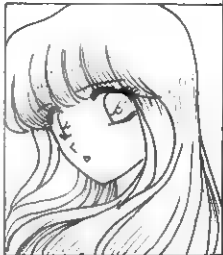
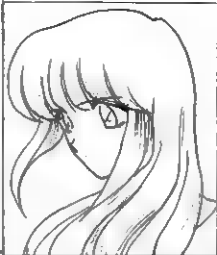
EN FIN...  
VERÉ CÓMO  
ME DESQUITO  
LUEGO



YA ESTÁ OSCURECIENDO  
DEBO  
REGRESAR



OYE TÚ!!!



¿QUE HACE UNA LIN-  
DURA COMO TÚ, SOLA POR  
AQUÍ? VEN CON  
NOSOTROS...

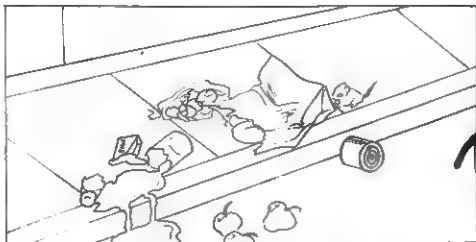


NO, GRA-  
CIAS!

TENGO MEJORES  
COSAS QUE  
HACER

ADEMÁS,  
YA LO DICE  
EL DICHO:  
"MAS VALE  
SOLA QUE  
PESIMAMENTE  
ACOMPANADA"  
OK??





**AUXILIO!!**



YA  
CALLATE!  
O QUIERES  
QUE YO  
MISMO  
TE CALLE!

**BLA, BLA BLA!**

¡NO ME CALLO!  
PREFIERO MIL VECES  
LOS POWER RANGERS  
A ESTAR CON UN  
TRIO DE IMB...  
FELICES COMO USTO!



TU LO  
QUISISTE!

SU  
EL  
TA  
ME



QUÉ NO OÍSTE  
¡DÉJALA DE  
INMEDIATO!!

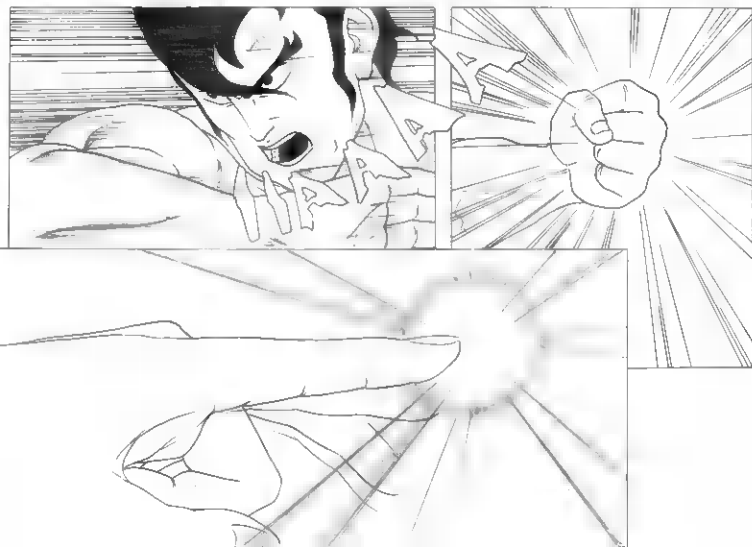


Y QUIEN  
DEM....





**siberia, quince años después...**





RII!

RII!

RII!

yü-i-i.

TU COSMOS AÚN ES  
DEMASIADO DÉBIL.  
PUDE CONGELAR  
TU GOLPE CON  
SOLO UN  
DEDO!

REALMENTE EL MAESTRO  
HYOBA ES MUY PODEROSO,  
ES IMPOSIBLE SOBREPASARLE

¡REALMENTE ME  
DECEPCIONAS!



QUINCE AÑOS DE  
ENTRENAMIENTO Y  
NADA MÁS "ESTO" PUEDES  
HACER!?

JAMÁS



¡TU NUNCA  
LLEGARÁS A SER  
UN CABALLERO  
DE  
ATHENA!

¡NUNCA!?



A LOS DIEZ AÑOS  
SE ME ENTREGÓ  
AL MAESTRO HYOGA  
PARA SER UN  
"CABALLERO DE  
ATHENA".....



¡ESTOY AQUÍ PARA SER  
CABALLERO!..... ¡Y VOY A SERLO!.....  
¡SERÉ UN CABALLERO DE ATHENA!



SU COSMOS .... ESTA  
AUMENTANDO!.... BIEN...

¡CONCENTRARE' TODAS MIS  
FUERZAS!



EL COSMOS  
DE VEGETA  
SE HA  
ELEVADO  
AL MÁXIMO...  
SU GOLPE  
AHORA  
SERÁ MUY  
PODEROSO...





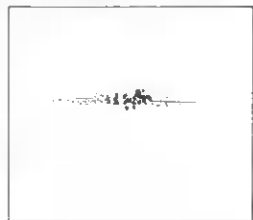
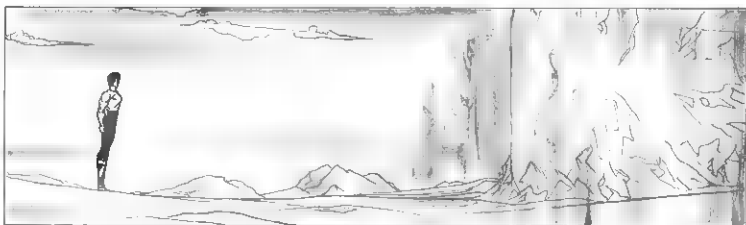
... POR FIN A DESATADO SU  
VERDADERA FUERZA.....  
PODRÍA QUEDAR ATRAPADO  
EN SU GOLPE.....





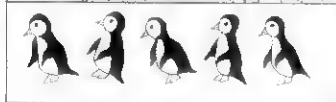
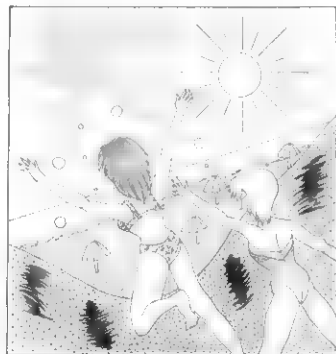
...LO HE LOGRADO...  
HE SUPERADO AL  
MAESTRO HYOGA..













¡¡AAA...!!

Mayuchan,  
¿por qué te  
gustas así?

¡¡¡¡¡

¿Bueno...mmm,  
es que me  
creo sexy...

¡Ah! y...  
lindo  
¡¡¡¡¡

... Si que es  
linda...

Gaaa!!!...  
es un super  
hiper chero  
!!!

¿Quién es  
é?

¿Cómo se  
conoce?

...#e...ee...  
Bueno, justo  
había  
comprado  
un bikini y  
un conjunto de  
ropa interior  
cuando...

¡CUIDADO!

LOTHES FOR SALE

Ban

Don't  
Smile

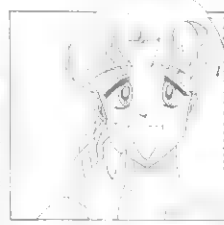
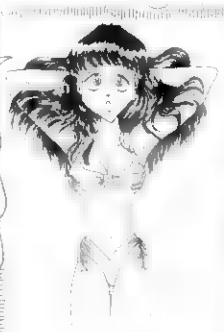


**BOOM!**



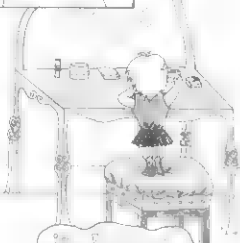
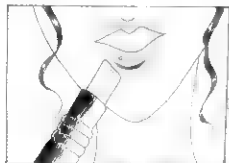


Bueno, y del  
apuro, no me  
di cuenta y me  
pasé volando  
por encima de  
ese chico...  
es como me  
encontró...  
¿Qué tal roche  
pasó con ese  
chico...?



¡Ay, chicas!  
por cierto, hoy  
se celebrará  
una fiesta  
y me gustaría  
que fueran  
ustedes...





Quelques heures  
plus tard, elle se  
trouvait seule dans sa chambre.



Mais elle avait  
un petit secret  
qu'elle ne voulait  
pas partager.

Elle avait  
un petit secret  
qu'elle ne voulait  
pas partager.



Mais elle avait  
un petit secret  
qu'elle ne voulait  
pas partager.



Elle avait  
un petit secret  
qu'elle ne voulait  
pas partager.



# MIAU! : Corazón Ausente





**Miau!**

Corazón  
ausente...

**¡Aan!**

**¡MiFF!**

¡No debo...!

¡Pero lo  
deseo!

¡Me gusta!

¡Debo  
continuar!  
¡De  
prisa!

¡MiFF!

¡Y más

**Fuerte!**



¡Niaaaaaa!~



Mi-chi-na!



Lo diré sólo una vez...



Para abrir un Frasco  
dale vueltas a la  
tapa...



Kuik  
Kuik  
Kuik



Si tuviera MI desayuno  
no tendría que forzar  
frascos...



Tienes un tazón de leche.

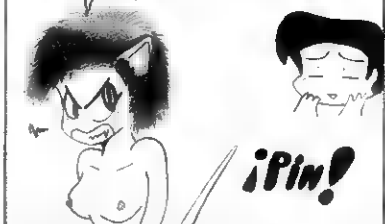


Leche sola no  
es desayuno...

Hay galletas...



Quiero PAN remojado en leche...

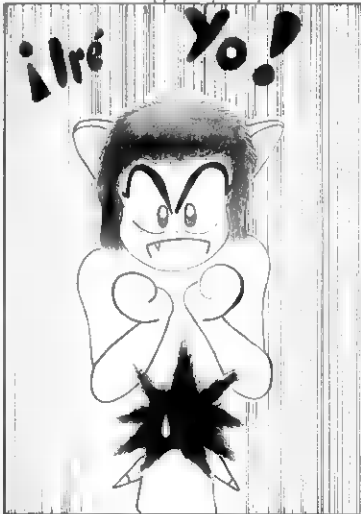
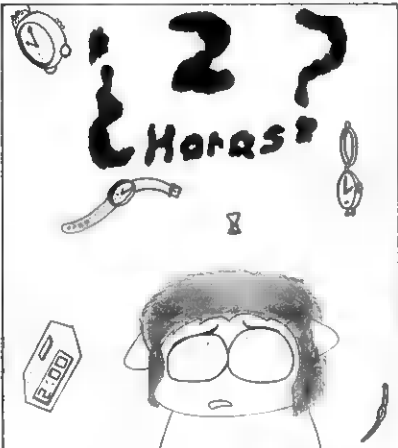


¡Ese SI es desayuno!



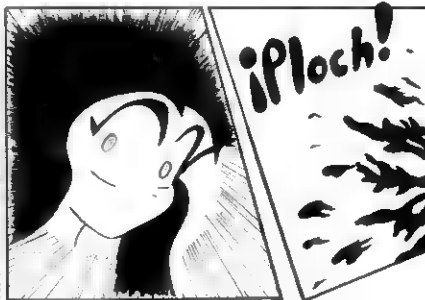
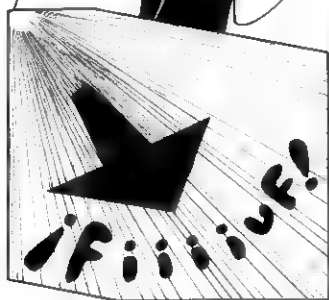
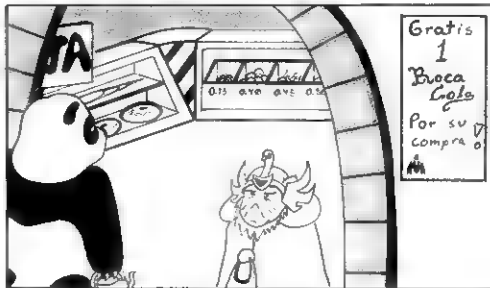
Lo siento, error de  
envío de la  
panadería.  
Recién tendremos  
pan en dos horas.







... Gente rara va  
por el pan...



# THE BODY GUARD







QUE... QUE  
PUEDO HACER  
¡¿QUE?!

NO NO NO NO NO! NO  
LE PUEDO PEDIR AYUDA A  
**ELLA!**

QUE  
HAGO??  
CIELOS

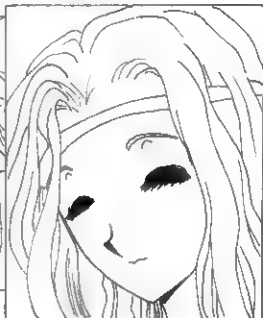


¿iiiiiii???





DISCULPE, SEÑOR, PERO PODRIA  
POR FAVOR ESCRIBIR EN ESTA  
FORMA SUS DATOS PERSONALES  
Y FIRMAR EN LA LINEA DE  
PUNTOS?



AYER... MI NOMBRE...  
YA... DIRECCION...  
¿PARA QUE' QUERRA'  
SABER MI DIRECCION?



Y ELLA  
ES TAN...



AHHH... ES  
LA PRIMERA VEZ  
QUE UNA CHICA  
ME PIDE MI  
AUTOGRAFO...  
QUE SENSACION...



MMMMMM... O.K. TODO ESTA  
EN ORDEN... AJA' HALA CALIGRA  
FIA... ¡BUENO! ENTONCES...



AHORA  
POR UN  
RATITO  
NO  
VOLTEES  
ENTENDIDO?



TA-RAN

MUCHACHO  
TIENES MUCHA  
SUERTE  
PORQUE...

ESTOY

AQUI!!

BODYANGELGUARD  
EN  
ACCION !!

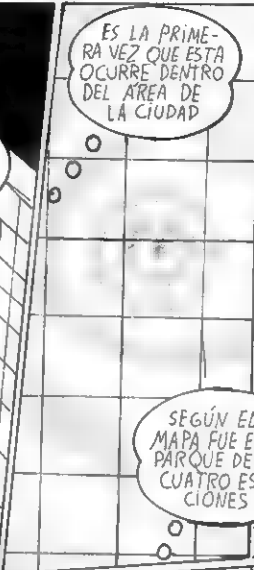


Eh?

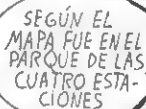




LOS  
INSTRUMENTOS  
NO MIENTEN,  
ESTA HA SIDO HAS-  
TA AHORA LA MAYOR  
ALTERACION DEL ES-  
PECTRO MAGNETICO



ES LA PRIME-  
RA VEZ QUE ESTA  
OCURRE DENTRO  
DEL AREA DE  
LA CIUDAD



SEGUN EL  
MAPA FUE EN EL  
PARQUE DE LAS  
CUATRO ESTA-  
CIONES



¿QUE  
PODRA SER?



ALGO ME DICE  
DE QUE LA  
NATURALEZA  
NADA TIENE  
QUE VER CON  
ESTO

CREO QUE  
ES EL MOMENTO  
DE INICIAR UNA  
INVESTIGACION  
MAS CONCIEN-  
ZUDA

NO VOLVI A VER A LEAH POR LA ESCUELA  
TRÁS LO OCONTECIDO EN EL PARQUE

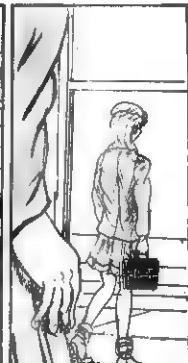


PASARIAN DOS SEMANAS,  
SABÍA QUE PODÍA VOLVER





FINALMENTE REGRESO



DE PRONTO TODO LO  
DE MÁS YA NO PARECÍA  
TENER IMPORTANCIA



TORIE  
DISCULPA,  
PERO TENGO  
QUE HABLAR CON  
LEAH EN  
PRIVADO



BÉ ROE  
YO...

ESPERO QUE  
NO ESTARÁS  
PENSANDO TAM-  
BIÉN EN CITAR  
A TORIE PARA  
IR AL PARQUE

NO QUIERO NADA  
CON TU AMIGA, ELLA  
SOLO ME PREGUN-  
TABA POR QUE  
ME AUSENTE

NO QUERIA  
VOLVERTE A DIRIGIR  
LA PALABRA, PERO  
ACABE RECORDANDO  
ALGO

¿QUE?

TÚ ERAS ESA VOZ QUE ME  
HABLO EN ESE SUEÑO  
¿VERDAD?


Si

ESA  
"COSA" NO  
ERA NADA  
MIO

SOLO  
HICE QUE TE  
ENCONTRARAS  
CON EL

¿QUIÉN  
ERES TÚ?

SI ME AYU-  
DASTE ENTON-  
CES ¿POR QUE  
ME MANDASTE  
ESA COSA  
AQUELLA  
NOCHE?




AQUELLO ERA  
UN ARMOROID, UNA  
ARMADURA CON VIDA,  
VOLUNTAD PROPIAS, Y  
CON EL PODER  
PARA INDUCIR LA  
ELEVACIÓN

¿ELEVACIÓN?

EL SER HUMANO TIENE  
CAPACIDADES QUE NO  
SUELE USAR O ELEVAR, COMO  
EL PODER MENTAL, LA MÍSTICA,  
Y EL EMPLEO DEL AYIMA,  
LA ENERGÍA DE LA VIDA...

LOS ARMOROIDS FUERON  
ENVIADOS AQUÍ CON LA  
MISIÓN DE FORZAR LA  
ELEVACIÓN DE LAS  
PERSONAS CON  
UNA POTENTE  
APLICACIÓN DE  
ENERGÍA  
MÍSTICA

EVITÁNDOSE CON  
ELLO EL PROCESO  
QUE HUBIERA TOMADO  
AÑOS DE EJERCICIO  
INSTRUCCIÓN Y DISCIPLINA



PERO DICHA  
TÉCNICA NO SIEMPRE  
RESULTA, ADEMÁS ES  
TRAUMÁTICAMENTE TAN  
VIOLENTA QUE EL  
AFECTADO TERMINA  
EN COMA Y CON  
LA MENTE EN  
BLANCO

LA EPIDEMIA...  
LA FAMOSA EPIDE-  
MIA ENTONCES  
NO ES TAL

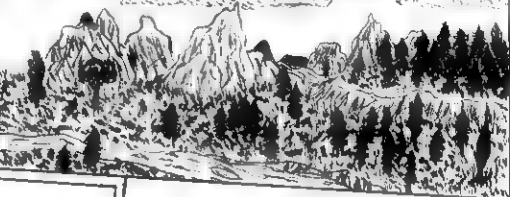
ASÍ ES, EN REALI-  
DAD ESAS PERSONAS  
TUVIERON UN DESAGRA-  
DABLE ENCUENTRO CON  
LOS ARMOROIDS

PERO AÚN  
NO ME HAS  
RESPONDIDO...

BÉROE, HASTA HACE  
POCO NO SABÍAS PERO TUYA  
DOMINAS LAS ARTES MEN-  
CIONADAS...

...YO CONFIABA  
EN QUE SI TE PROBABA  
CONTRA EL ARMOROID  
PODRÍAS RECORDARLAS  
AÚN MÁS...

YO NO SOY DE AQUI, SOY DE GEA.  
UNA TIERRA EN OTRO NIVEL DE EXISTENCIA,  
CON OTRO PASADO, PRESENTE Y FUTURO.  
EN OTRAS PALABRAS UN MUNDO PARALELO



UNA VEZ TÚ  
TAMBIÉN FUISTE  
DE AHÍ



¿YO...?

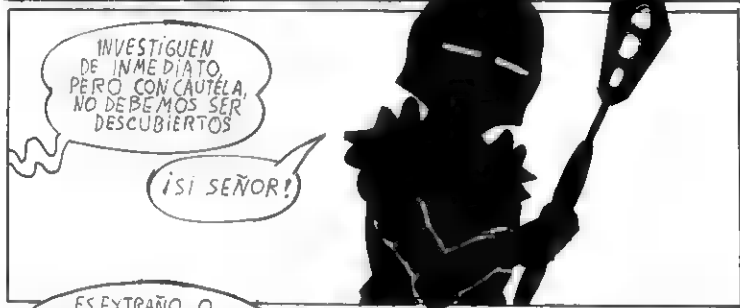


PERO...

PERO ¿QUIEN  
SOY YO  
REALMENTE?

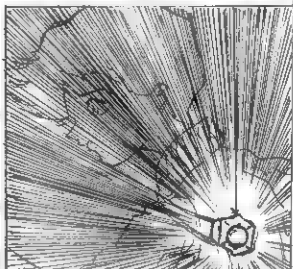
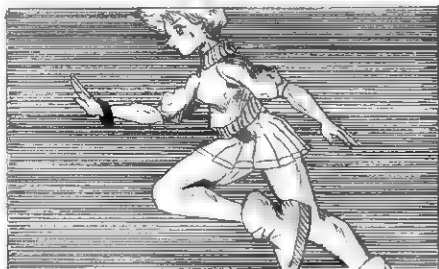




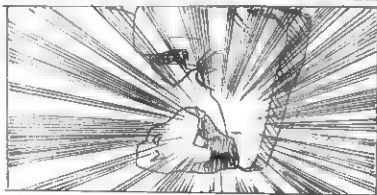


FIN DEL EPISODIO

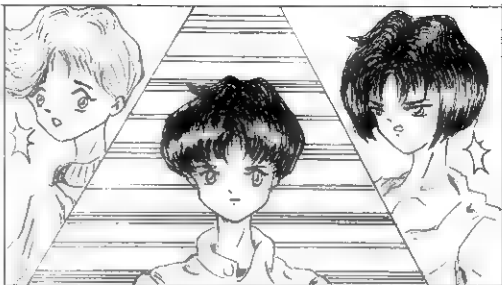
# D&M

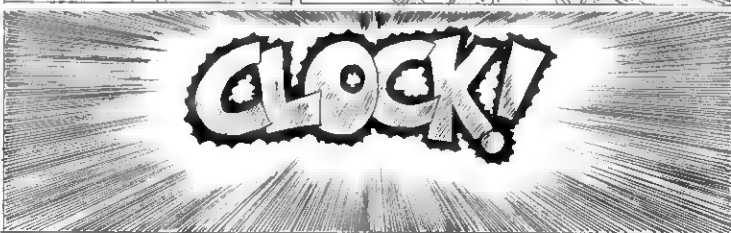


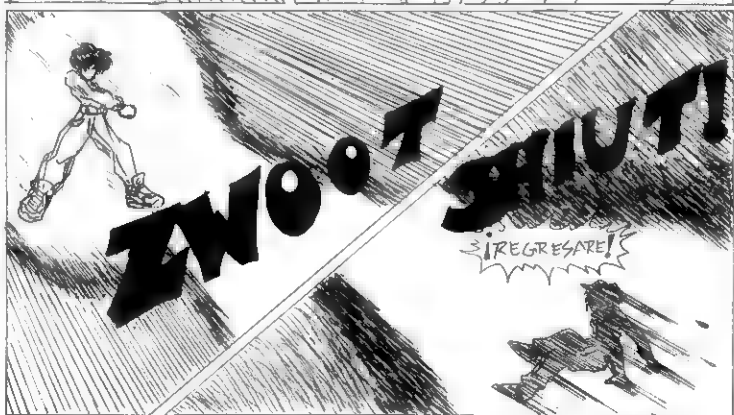
DEBO OBTENER  
ESE COLLAR, UN  
PODER SIN  
LÍMITES SE  
ENCUENTRA EN  
ÉL, ESPERANDO  
SER DESPERTADO.





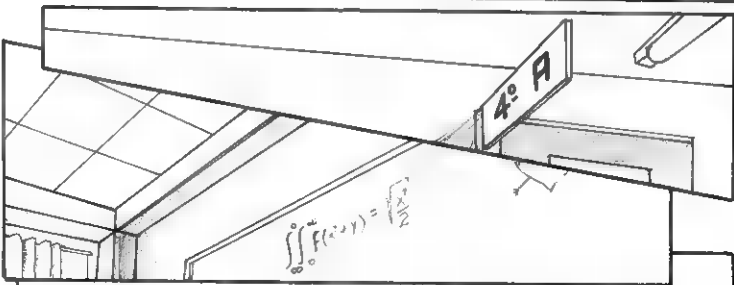
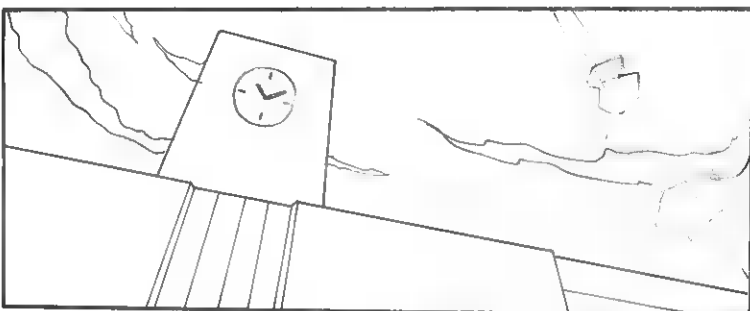


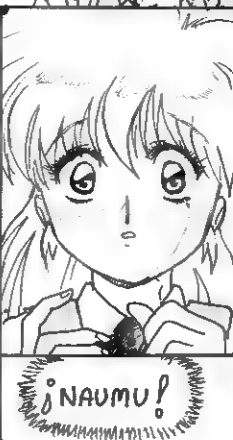
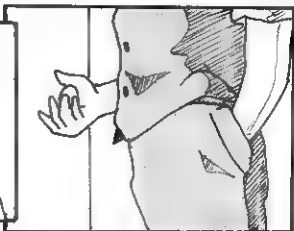
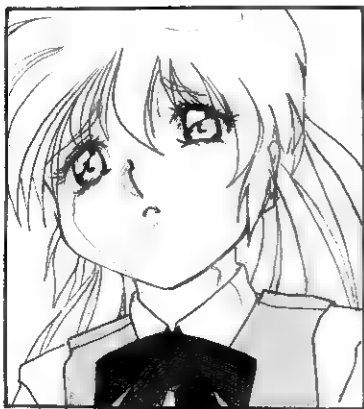






FIN DEL EPISODIO.









¡VAG A VENIR  
CONMIGO DESPUES  
DE LA ESCUELA,  
¿VERDAD?!



¡síii... síii!



ENTONCES  
TE ESTARÉ  
ESPERANDO



HMM



¿USTEDES  
SON  
NOVIOS?

¡ES  
TAN  
LINDO!

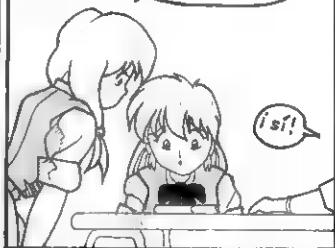
¿PORQUÉ LO  
TENÍAS EN  
SECRETO?  
¿NO SE SUPONE  
QUE SOMOS  
TUS AMIGAS?



¿YA LO  
HAS BESADO?



CUÉNTANOS... NO  
SEAS TÍMIDA



AÚNN... NNO



ENTONCES,  
ES TU  
PRIMERA VEZ



¡AAHAAAA!

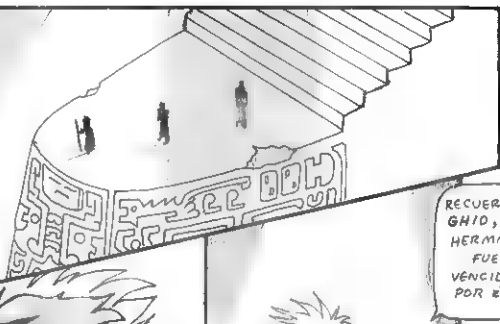


NO TE  
PREOCUPES  
NOSOTRAS  
TE  
VAMOS A  
INSTRUIR

PERO  
NO LE  
DIGAS  
TODO

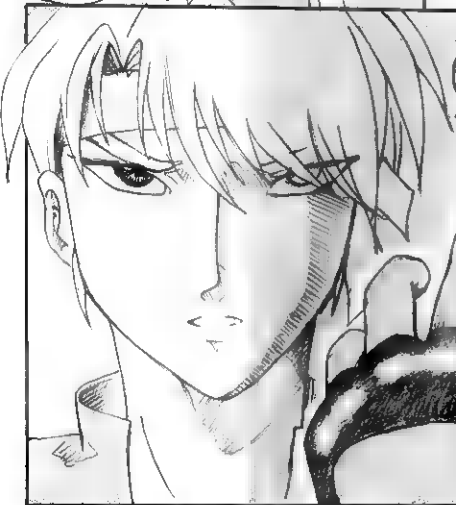
JA  
JA JA





RECUERDA  
GHID, TU  
HERMANO  
FUE  
VENCIDO  
POR EL

SÓLO  
DEBES  
ESPERAR  
Q' SE MANI-  
FIESTE Y  
EVITAR EL  
CONTACTO  
CON  
NAUMU



¡SÍ! ¡Y  
LO VENGARÉ!

.....



RWWINN?

RWWINN?

¡POR FIN,  
LA HORA  
DE SALIDA!

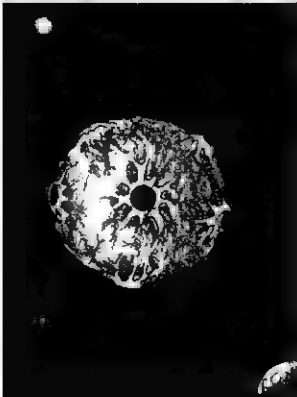
¿QUÉ RISUEÑA  
ESTÁS...

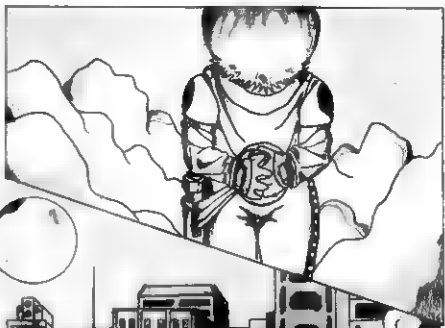
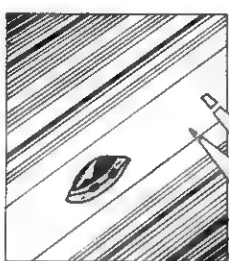
!!

APÚRENSE,  
QUE NOS  
DEBE ESTAR  
ESPERANDO

...









PERO NINO QUE HACES  
EN LA CALLE A ESTAS HORAS  
DE LA NOCHE



ETNETED  
REJUM ANAHUH



OTISECEN  
UT OPREUC

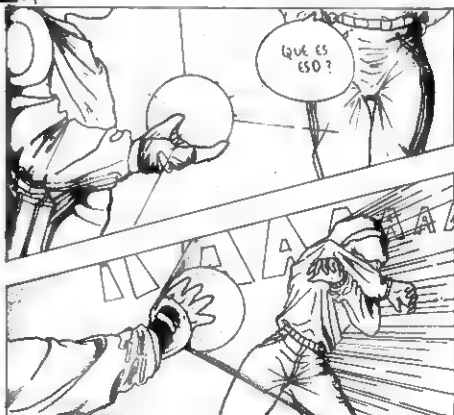
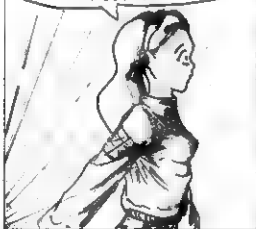
QUE ES LO  
QUE DICES?  
NO TE  
ENTIENDO

AH! SEGUNO  
ESTAS ASUSTADO  
POR EL  
TEMBLOR,  
NO ES CIERTO?



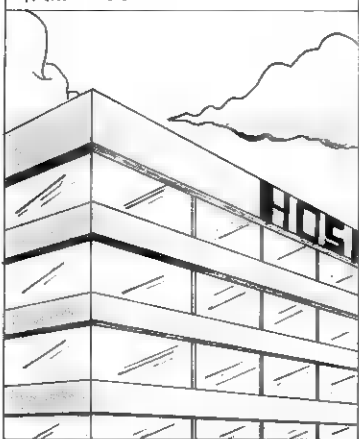
BUENO NO IMPORTA, VAMOS  
TE LLEVARE A  
TU CASA  
DIME DONDE QUEDA?

...NO!, MEJOR NO  
RESPONDAS, TE LLEVARE  
A MI CASA Y MAÑANA  
TRATARE DE RESOLVER  
TUS...



QUE ES  
ESO?

9 MESES DESPUES



SEÑOR Y SEÑORA  
KATSURA, LOS FELICITO  
ACABAN DE TENER  
2 PRECIOSOS Y  
SALUDABLES  
BEBES



¡QUE ALEGRÍA,  
DOS NIÑOS!

DI... DISCULPE  
DOCTOR, ¿DISO DOS?

SÍ, ASÍ ES UN VARÓN Y UNA MUJECITA,  
AHORA LOS DOS ESTÁN EN SU CUNA,  
PERO, MANDARÉ A QUE SE LOS  
TRAIGAN DE INMEDIATO



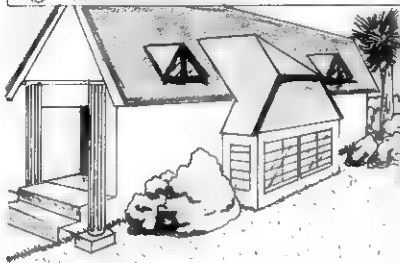
MIRA QUE LINDOS SON

AAAH...  
SÍ, SÍ  
CLARO

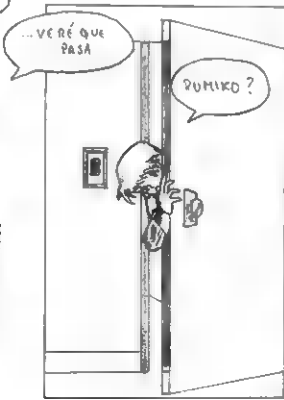
PRONTO  
TENDRÁIS VOS  
LOS VUESTROS  
VERDAD?

PAPÍ, PAPÍ  
¿CUÁN ES MI  
HERMANITA?  
¿CÓMO ES MI  
HERMANITA?

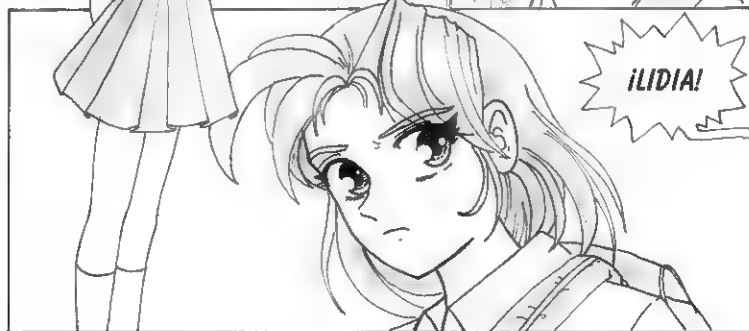
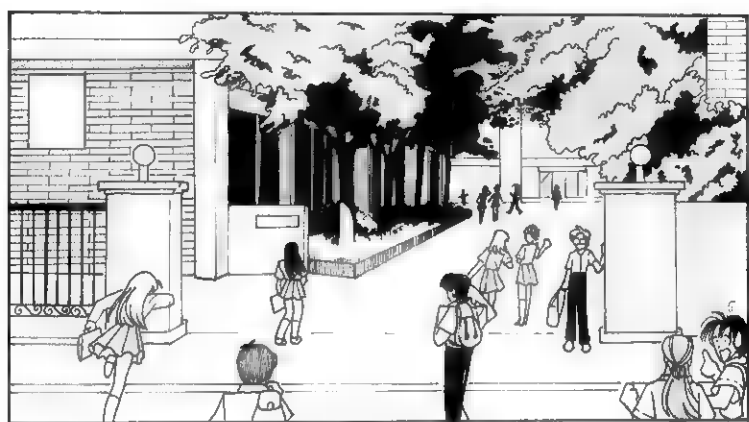
TRANQUILA  
HIEJA, LA ESTOY  
BUSCANDO

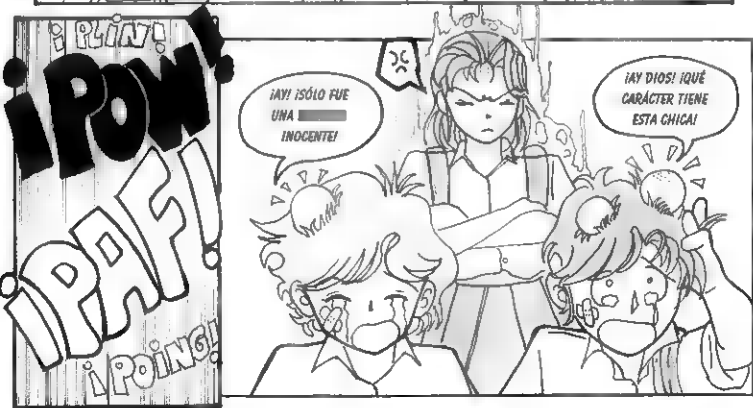


HMM... ¿QUÉ PASE,  
RUMIKO YA ME HUBIERA  
INSULTADO...











OYE LIDIA,  
¿ESTÁS SORDA?

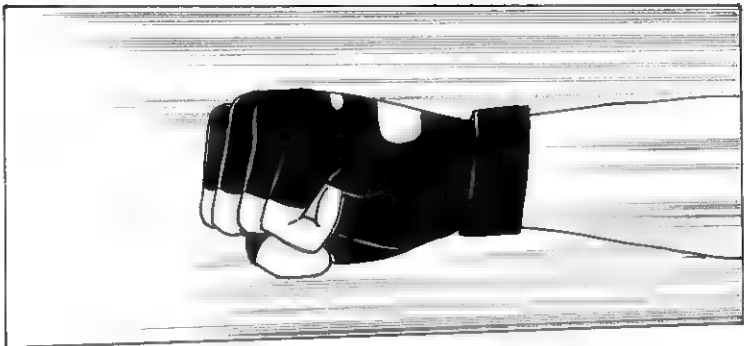
¡QUÉ CHISTOSAS  
SON! DEJARME  
SOLO

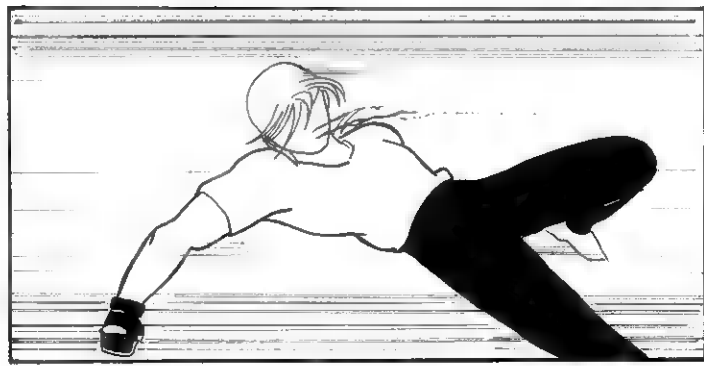
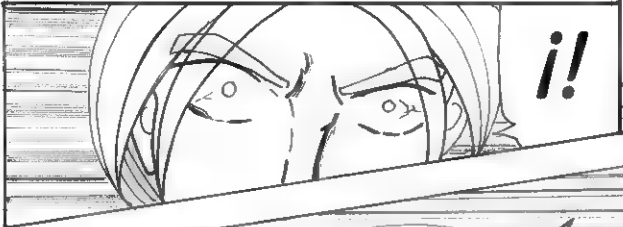
VAYA, NO CREÍ  
QUE ACEPTARAS  
PELEAR CONTRA  
MÍ, NIÑITO


COMO ERES NUEVO  
AQUÍ, TE GOLPEARÉ NO  
MUY FUERTE ¿QUÉ TE  
PARECE? BUENO, QUE  
EMPIECE...

¡¡LA FIESTA!!

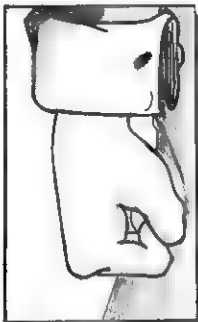
AAAAHHH!!







LO HA GOLPEADO  
CON EL PUÑO DERECHO.  
ESE MOVIMIENTO FUE  
TAN RÁPIDO Y VIOLENTO  
¿QUÉ SERÁ?











NO TE LEVANTES  
AKONA. SIGUE  
COMIENDO

¡AHÍ Y NO  
NOS ESPEREN  
AL LONCHE



DESGRACIADA...

QUE RAYOS  
SE HABRÁ  
CREÍDO

ESTA TRA-  
TANDO DE  
—  
A STEVE EN  
FRENTE DE  
MI...

SI CREE QUE  
ME VOY A  
QUEDAR SEN-  
— SE  
EQUIVACA



QUE DEBO HACER  
— QUE STEVE  
SE FIJE EN MI...

¿Y QUE DIJERON  
DE AKONA Y DE MI?

SE SORPRENDIERON CUANDO  
■ DIJE QUE USTEDES NO  
ERAN DE LA ■

TIENEN  
CURIOSIDAD  
DE ■

ENTONCES ■ QUE  
VENGAN CUANDO QUIERAN  
ME INTERESA QUE  
NOS CONOZCAMOS

¿EN VERDAD  
■ INTERESA?

¡POR SUPUESTO!  
ADEMAS SE QUE ES MUY IMPOR-  
■ PARA TI... SABES QUE  
HARIA ■ QUE SEA ■ TI

EEEEEEH...SI, LO ■  
Y ■ LO AGRADEZCO

POR FIN  
■ DE  
LIMPIAR

¿AMAN?

AKONA, ¿TE PASA  
ALGO? ¿TE SIENTES  
MAL?

NO, MARLINE,  
NO ES NADA

TICO  
TICO

NO TE CREO  
TE ■■■ ALGO,  
TAL VEZ  
AYUDARTE

NO CREO  
QUE  
PUEDAS  
AYUDAR-  
ME

VAMOS, AKONA,  
¿POR QUE  
NO ME LO  
CUENTAS?

ES...QUE ■■■ GUSTA...  
ALGUIEN, ■■■ NO ■■■  
QUE YO LE GUSTE  
■■■ ESTA...OTRA  
QUE TAMBIEN ■■■ QUIERE

¿Y EL YA SE  
DECIDIO POR  
ALGUNA?

NO QUE  
YO SEPA

TICO  
TICO

ENTONCES ■■■  
POR TU AMOR,  
DEMUSTRALE  
QUE TU ERES MEJOR  
QUE LA OTRA

¿NO SABES QUE HACER?  
AKONA, HABLAS COMO  
SI NO ■■■  
■■■ VEZ ■■■ CITA  
O UN ENAMORADO

MARLINE...YO  
■■■ HE ■■■  
■■■ CITA. Y  
MUCHO MENOS  
■■■ ENAMORADO.

¿QUEEE?!  
¿ENUNCAA?!

PERO NO  
SE QUE  
HACER...

TICO  
TICO



Y MI RIVAL... SE  
VISTE MUY BIEN, SE  
ARREGIA Y SABE HABLAR  
CON EL, INCLUSO SALE A  
PASEAR CON EL...  
YO NI SIQUIERA SE  
HABLARLE DE ALGO  
QUE LE INTERESE.  
NO SE QUE HACER...

¡NO TE PREOCUPES, AHORA,  
QUE ACA ESTA TU TIA  
MARLINE PARA AYUDARTE!

Y CUANDO MI PADRE  
REGRESO A ARMIS LO  
CONDECORARON CON LA ESPADA  
DE AKAR, EL CORAZON ARMIO  
Y LA SAGRADA INSIGNIA DEL  
VALOR

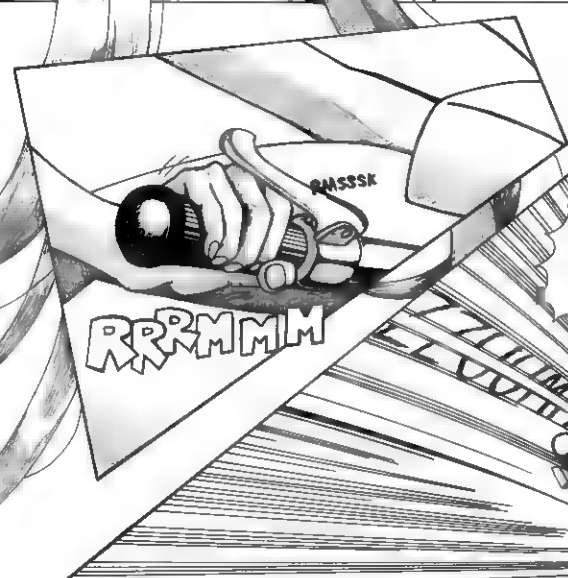
VAYA HISTORIA  
QUE TIENE TU  
FAMILIA.  
DEBE SER MUY  
IMPORTANTE EN  
TU MUNDO

¡TOC!



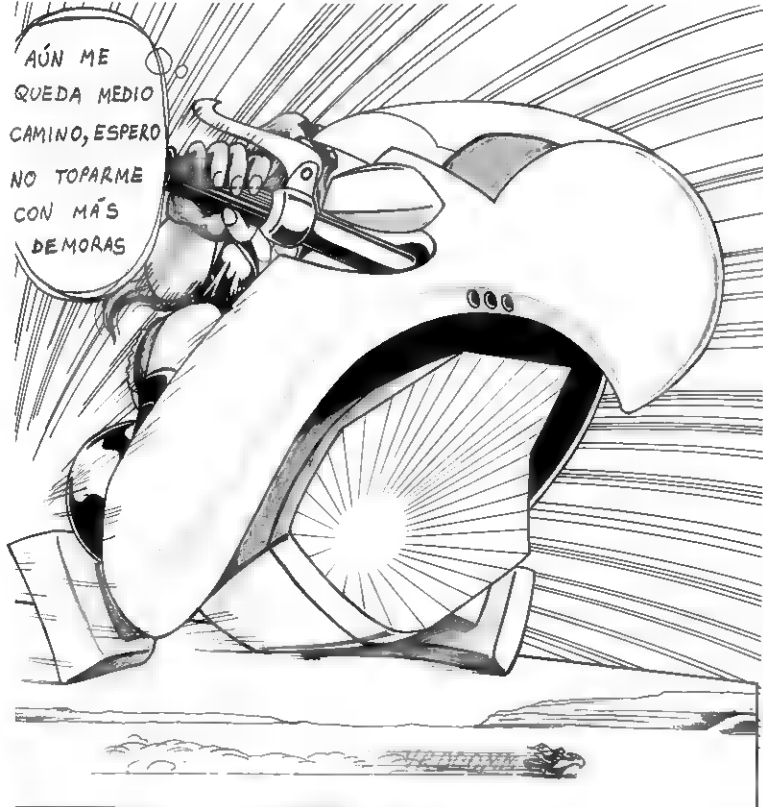


¿PERO QUÉ ESTOY  
DICIENDO?, ÉSTO NO VA  
A SER FÁCIL...  
...¡BAH!, DEBO  
SER POSITIVA, ES  
IMPOSIBLE QUE NO HAYA  
NADIE MÁS QUE QUIERA  
ENFRENTARSE A ELLOS



¡A LA CIUDAD  
DEL ESTE!









...DONDE TODO  
EMPEZARÁ...



PARA LLEGAR DEBO  
CRUZAR ESTA CIUDAD  
ANTIGUA . . .

. . . LA VISTA ES DESOLADORA,  
Y PENSAR QUE EN SU TIEMPO  
DEBIÓ ESTAR LLENA DE VIDA



ESTOS LUGARES ME  
DEPRIMEN...

... SEGÚN SUPE  
FUE UNA DE LAS CIUDADES MÁS  
IMPORTANTES DEL MUNDO ANTIGUO









# MANGAKAN マンガカン

## Requisitos para la publicación de colaboraciones

Si tienes un trabajo que desees publicar, nuestras páginas te esperan. Sólo debes tener presentes los siguientes lineamientos narrativos:

- Debe ser un MANGA, no un COMIC.
- Tu colaboración no debe exceder las seis páginas. Puede tratarse de una historia que concluya en seis carillas, o bien de otra más larga, pero que pueda fraccionarse en episodios de seis carillas cada uno.
- Pon mucho cuidado en la escritura de los diálogos: emplea letra de molde (no corrida) y cuida la ortografía. La mala redacción, si bien no es parte del dibujo en sí, puede ocasionar la postergación de un trabajo dado el nivel actual de competencia para publicar en nuestras páginas.
- No sobrecargues viñetas ni diálogos en una misma página. Trata de hacer lo mejor que puedas en el poco espacio asignado.
- Evita las temáticas demasiado trilladas (superhéroes, destripamientos, caballeros con armaduras, etc.).

En cuanto a los materiales, procura cumplir con estas indicaciones:

- Dibuja cada carilla en una hoja de tamaño A4 como máxima.
- No utilices papel rayado, cuadriculado o fondeado, que dificultan el registro de los trazos. Sólo papel blanco.
- Entrega tu arte correctamente entintado (sea con estilógrafo, plumilla o marcador unipin).
- Los dibujos hechos exclusivamente con lápiz serán rechazados. Procura emplear el lápiz sólo para añadir sombras tenues (que no causen muchos problemas si no llegan a salir). Sólo si fuera estrictamente necesario, deberás emplear un lápiz blando (código 4B o superior). Es necesario que haya el mayor contraste posible para facilitar el registro mediante computadora.

Si tu trabajo se ajusta a estos requisitos, entonces será sometido a la consideración del comité de publicación de *Mangakán*. Recuerda que cada vez recibimos muchos más trabajos, de modo que la evaluación es gradualmente más exigente.

Pero luego viene la prueba del público: si los lectores te premian con su preferencia, pasarás a formar parte de la plana estable de dibujantes de *Mangakán* y tendrás más espacio para expresarte en tu historia, incluso para enviar nuevos trabajos.